

Luiz Salles

Portfólio 2021

PRI

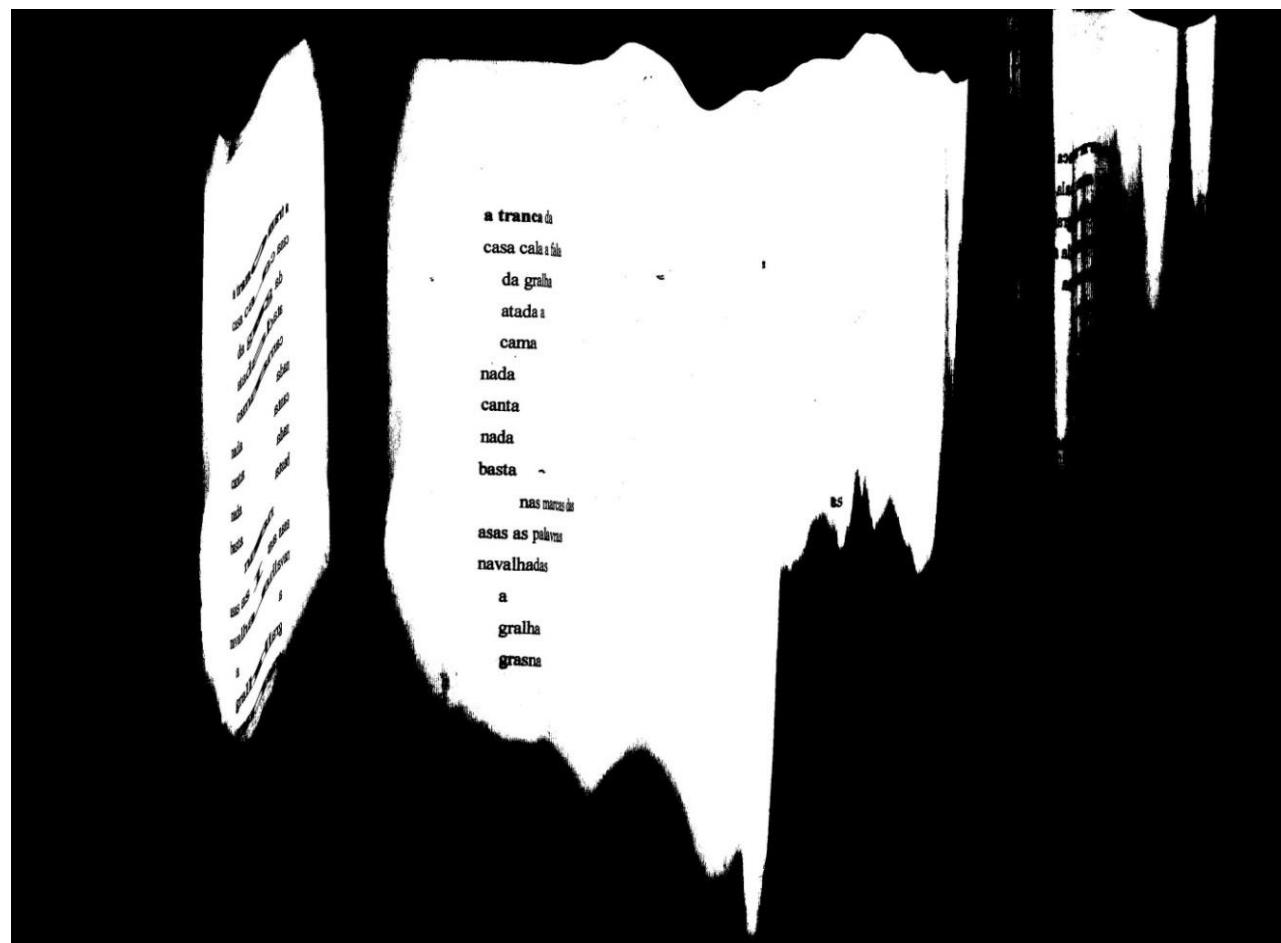
PRIVÊ

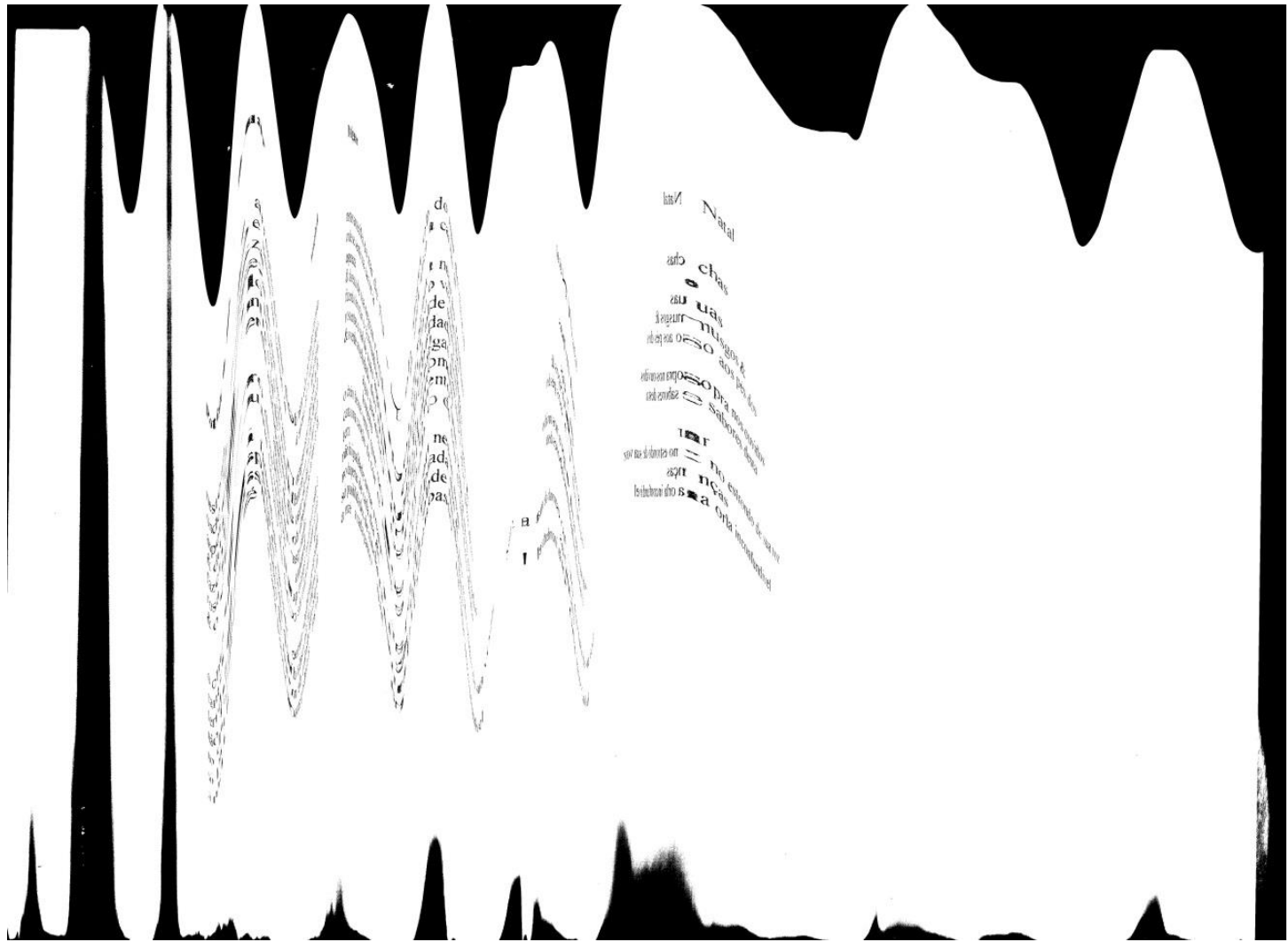
PRIVAR

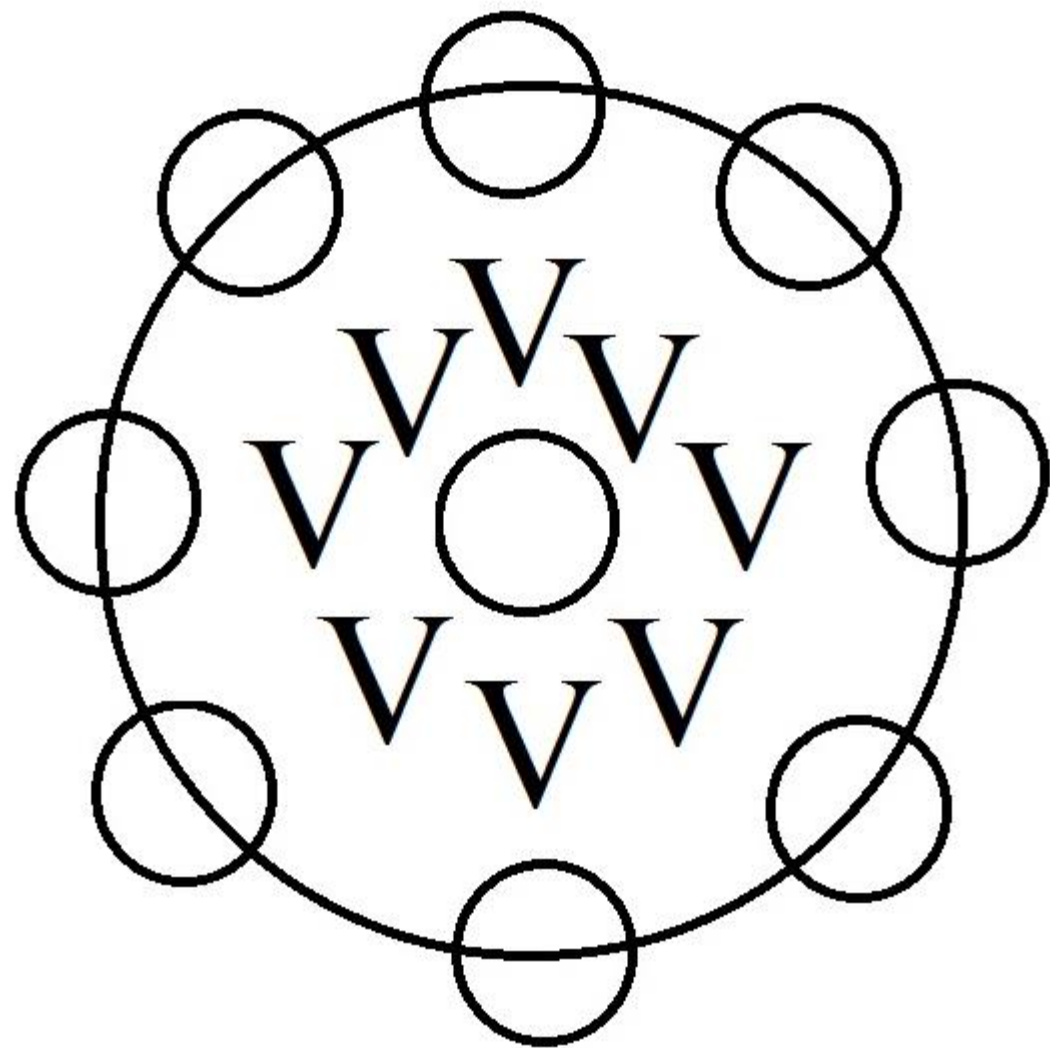
PRIVADO

Poesia visual

São trabalhos criados a partir de imagens, fotos e objetos, o intuito é de transformar através de scanners, desenhos e palavras e outras formas em imagem e poesia visual.







D
DEFORMA
DESFORMA
DESINFORMA
DESENFORMA
FORMA
O
R
M
A
Ç
Ã
O

R- E L O G I O
H T
R C
O A T

E	S	E	T
S	E	T	E
E	T	E	S
T	E	S	E

SNAKE
PENTE
CORAL





ASSINA

A SINA

ACIMA

ASSASSINA

P P
HÁLITO T
PI GARRO
C OSSE

Quanto mais L melhor

í

q

u

i

d

A orgia na Poesia

S S
S O M B R A S S
A A
M B S A S O M R
R A S S O S A R
R A S S O S R
O A R B A S M A O
S S O M B R A S S

LuizDSalles

Aparecida SP

Educação

- ano de formação, faculdade, curso

Exposições coletivas

- Ano, título da exposição, curador, lugar, cidade, país

Exposições Individuais

- Ano, título da exposição, curador, lugar, cidade, país

Residências, Bolsas, Prêmios

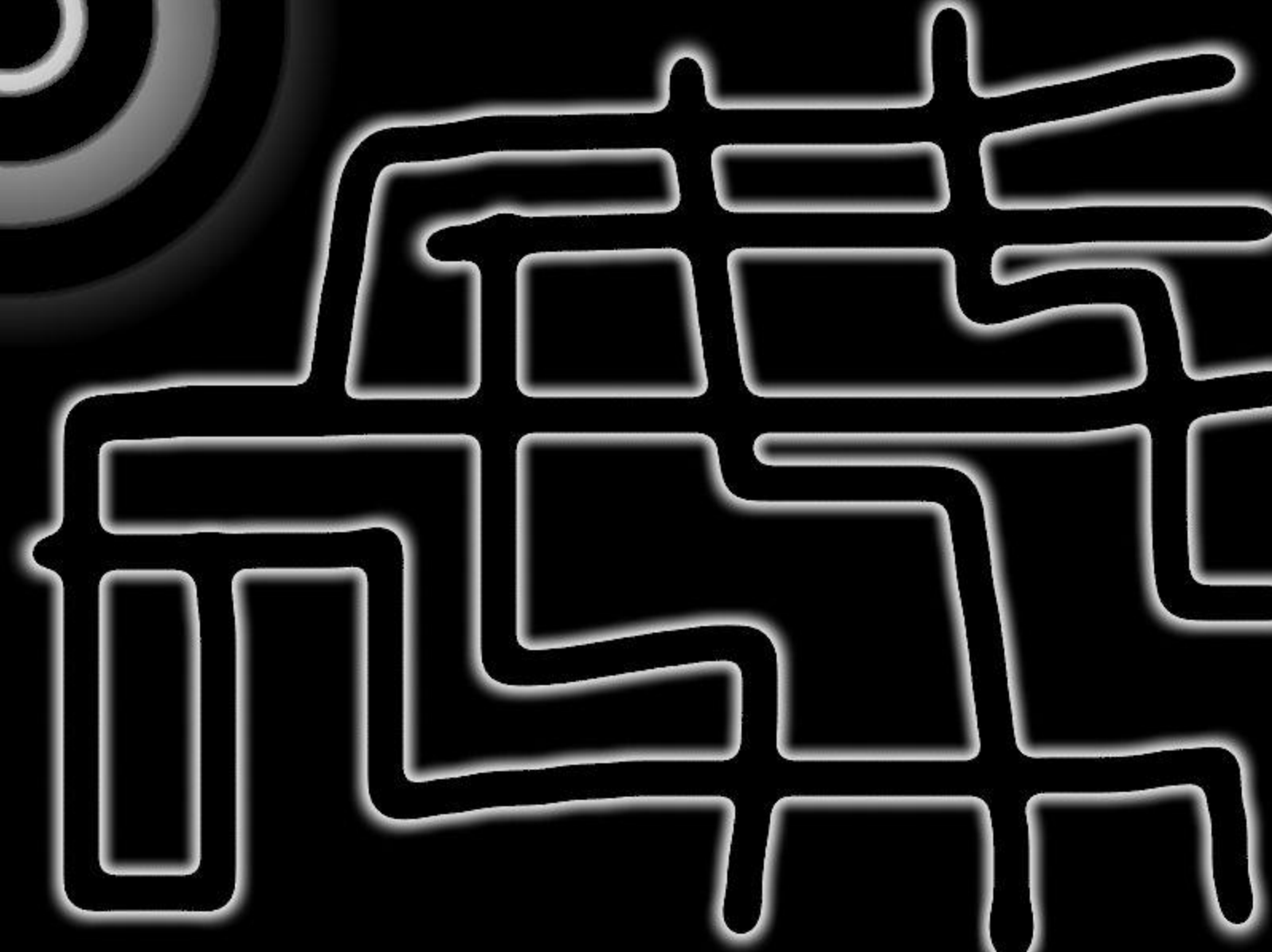
- Ano, título da residência, cidade, país

- no, bolsa

- Ano, prêmio

Coleções públicas

Museu x, Centro Cultural x



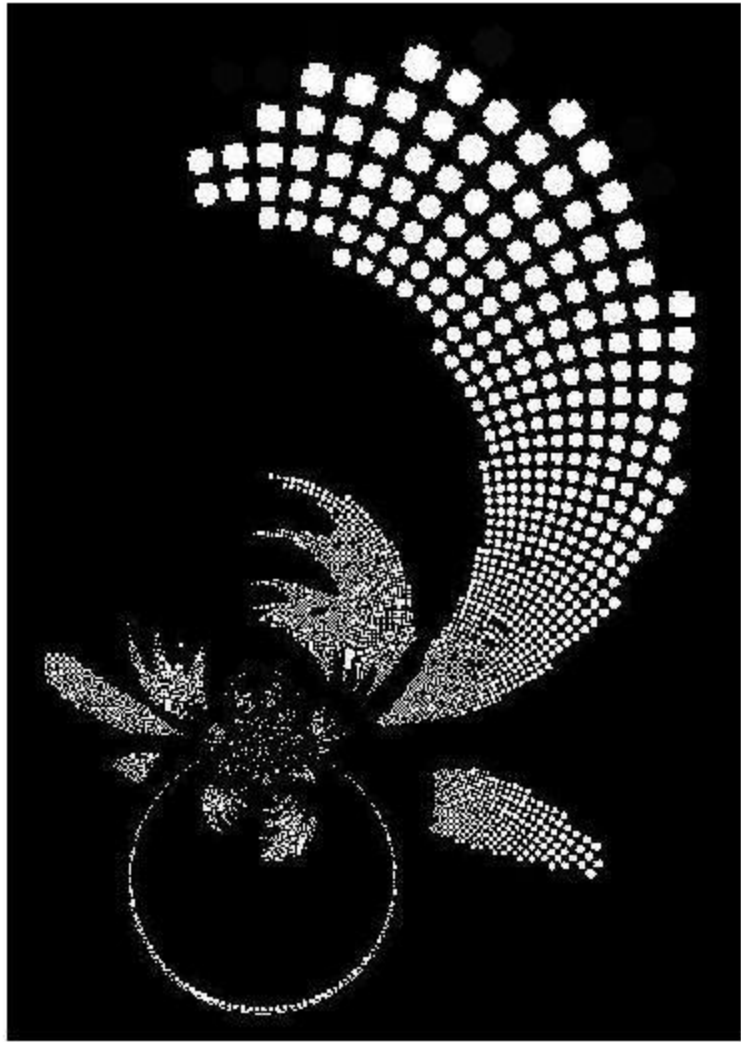


Figuras



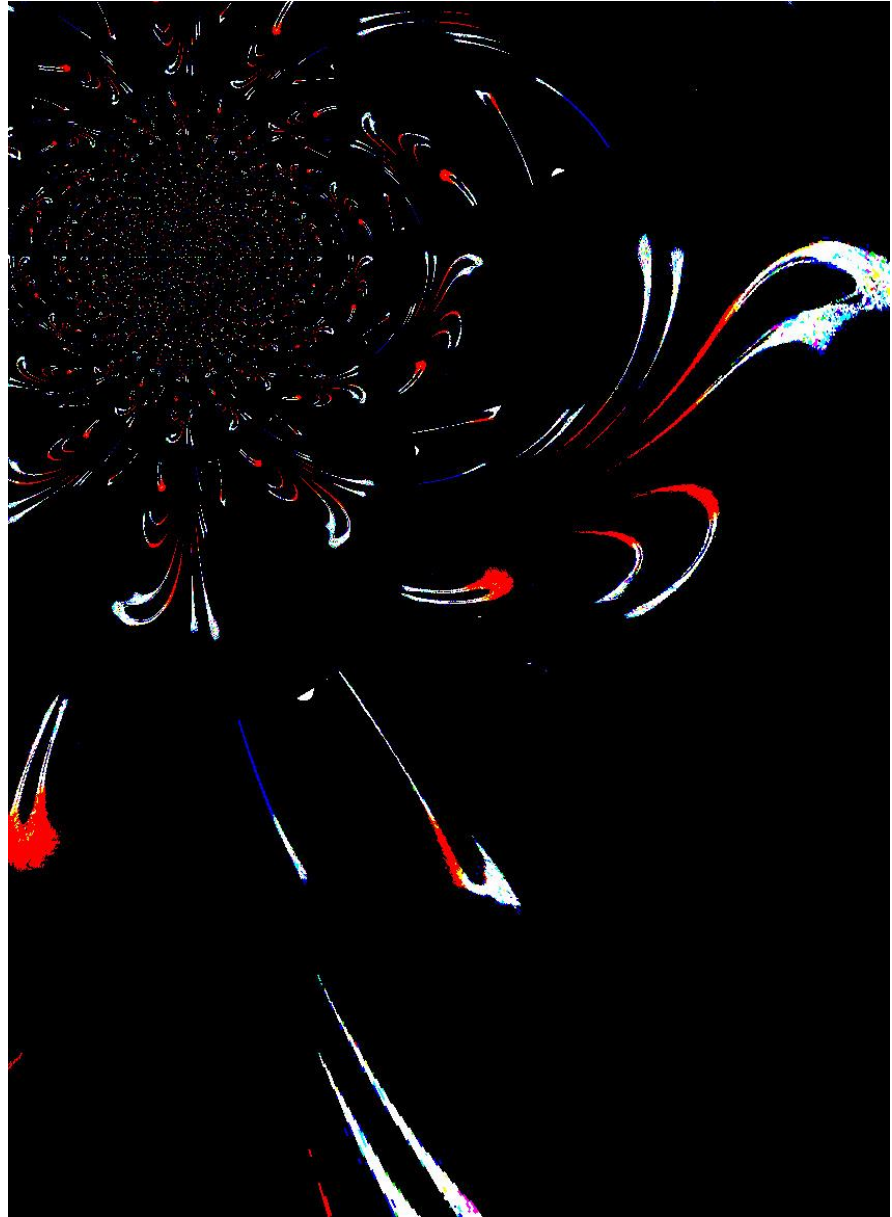
IR
EE
IR

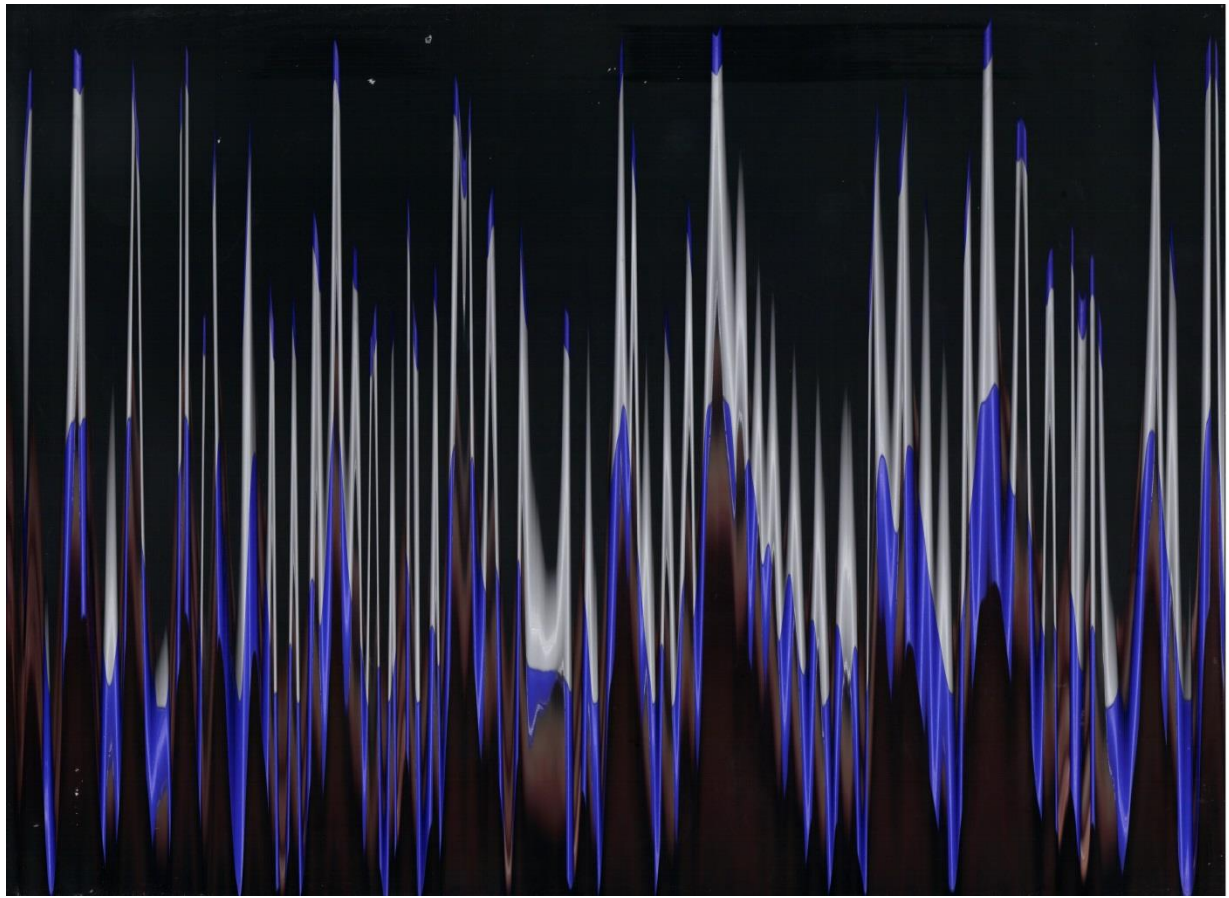
IR
EE
IR

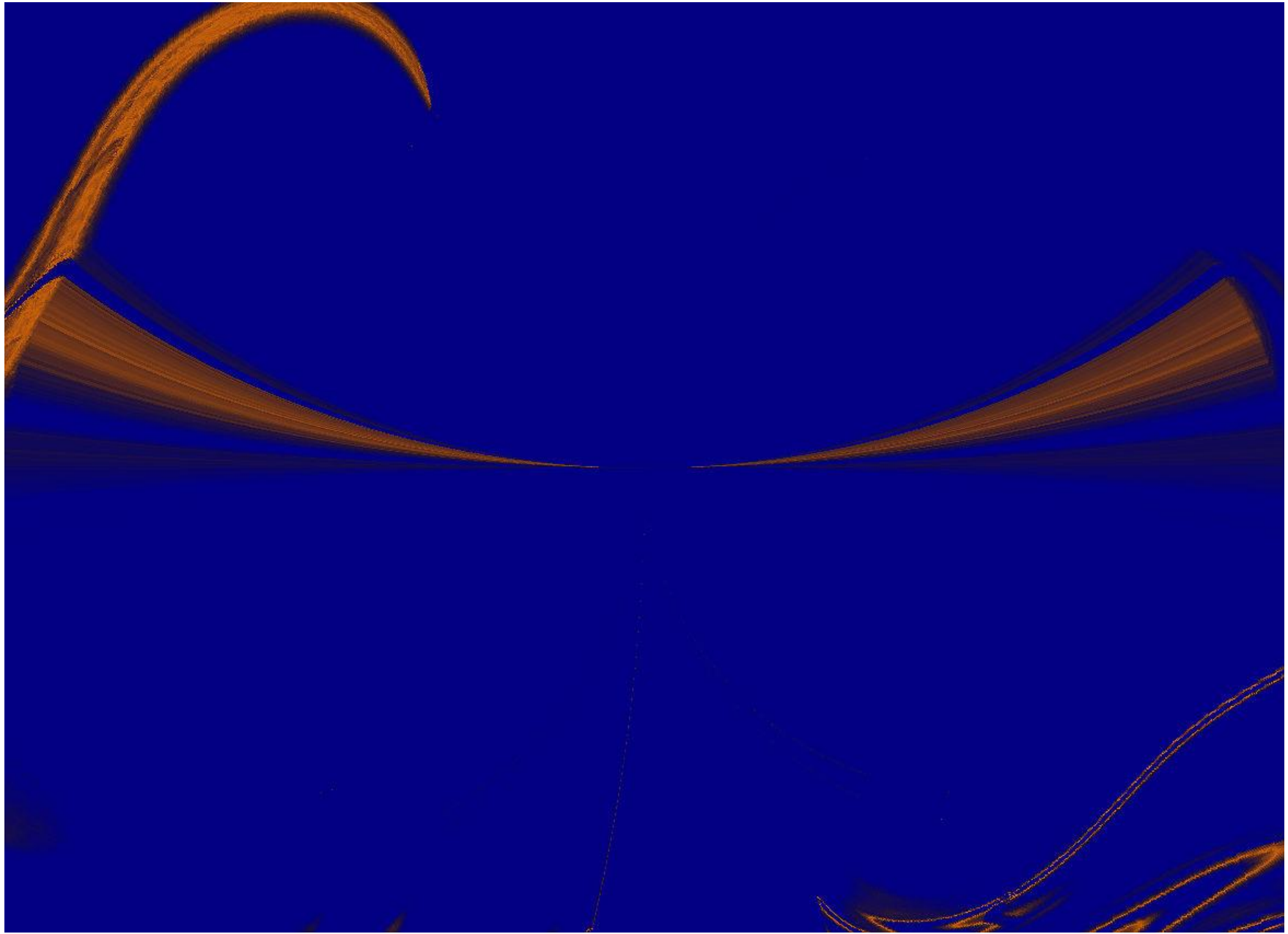


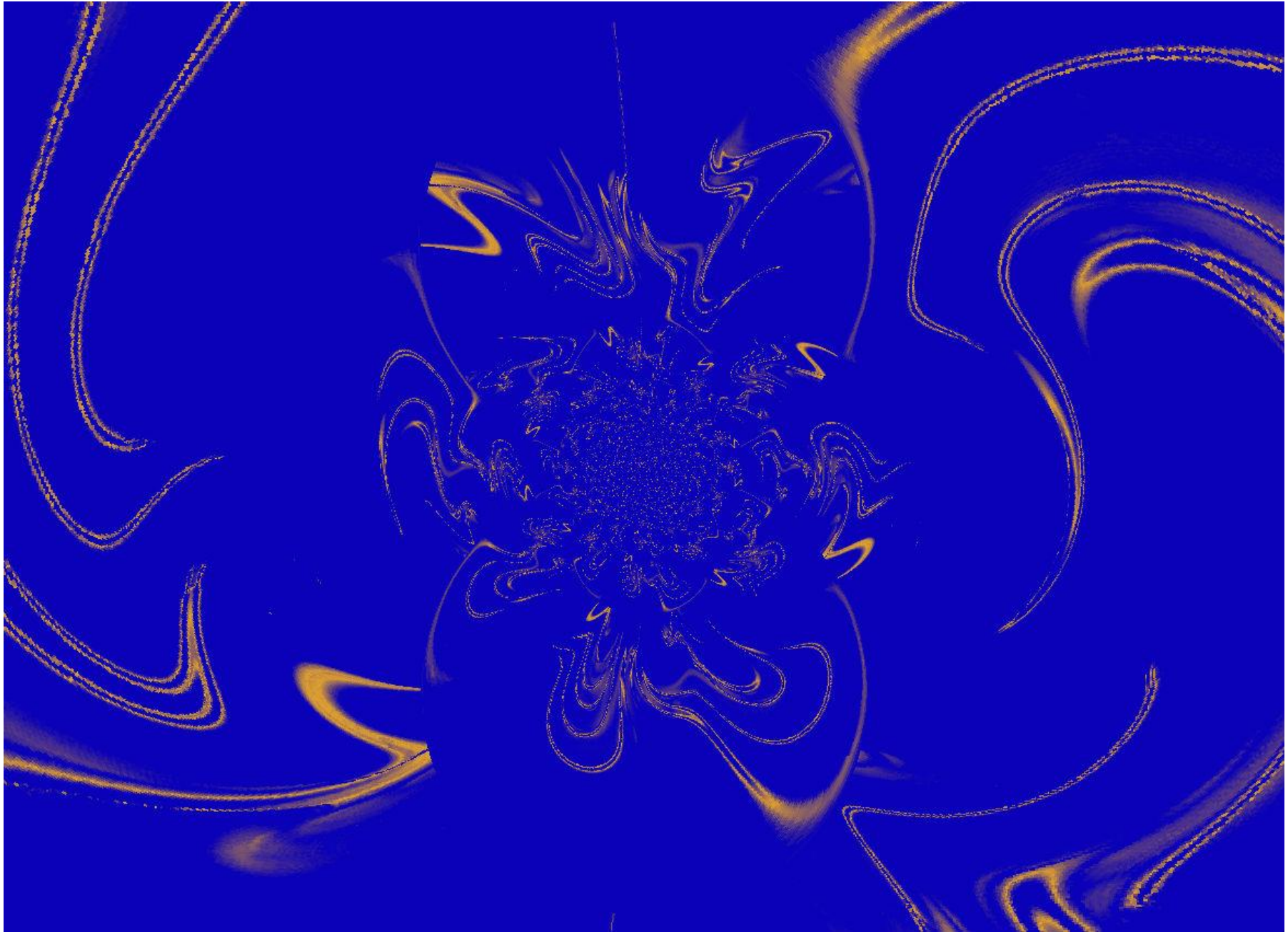


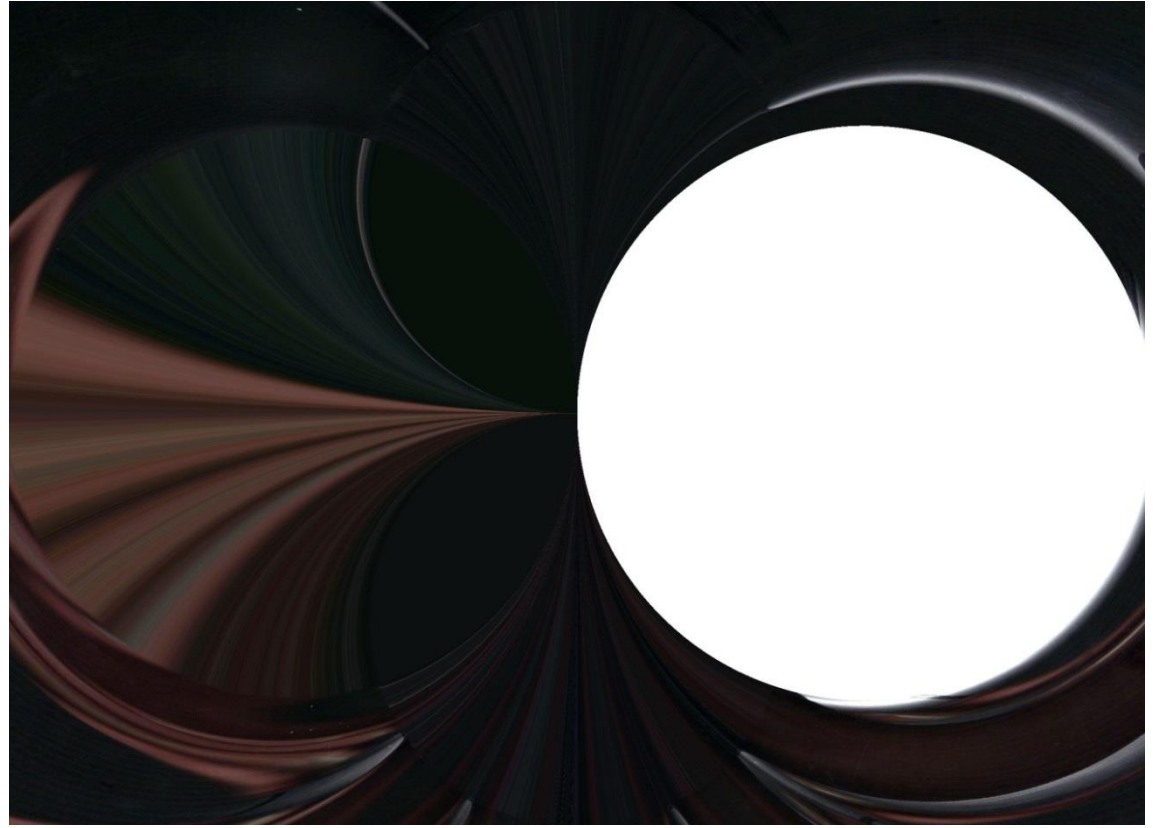
F U N D O V A Z I O
&

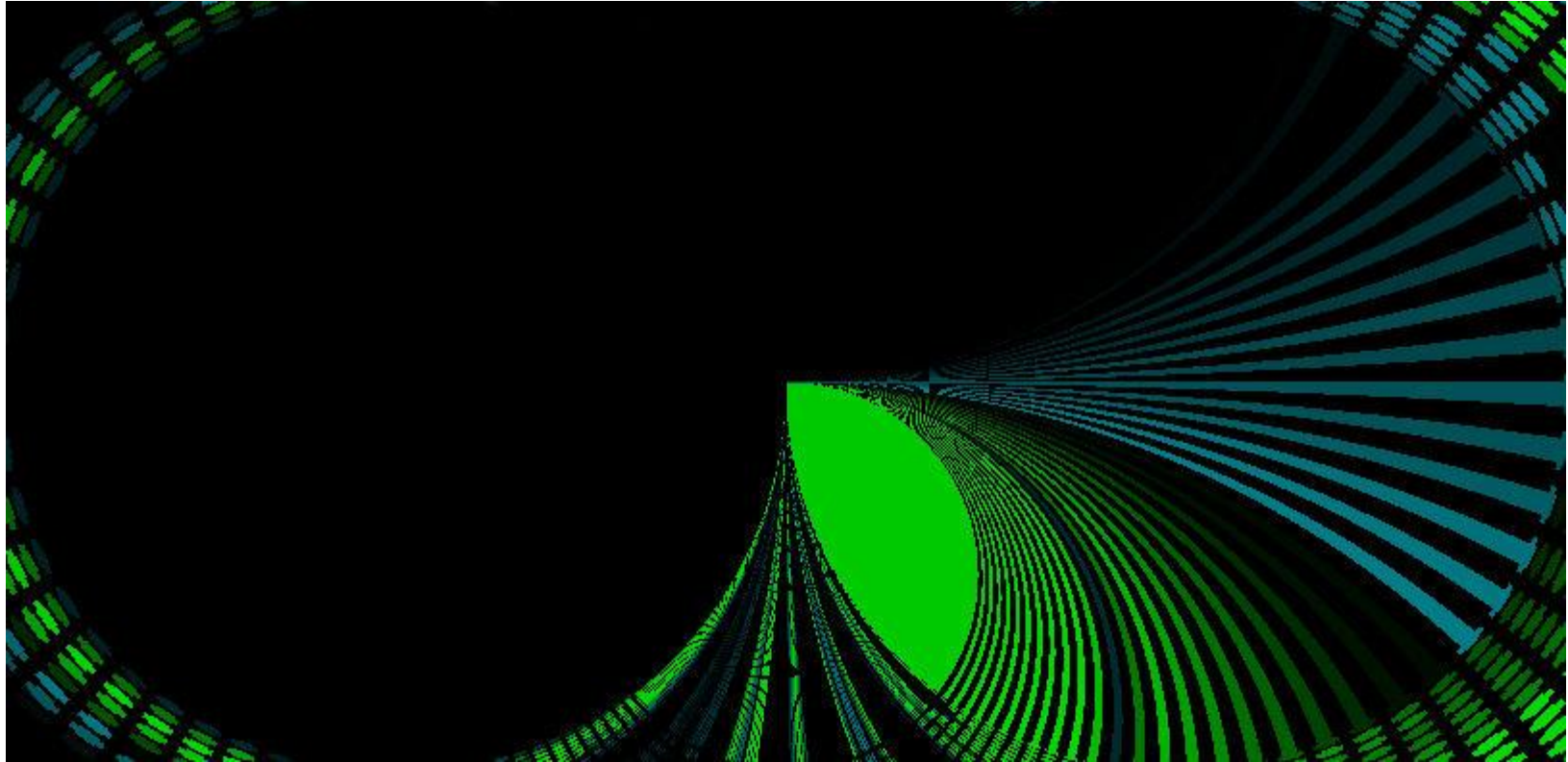


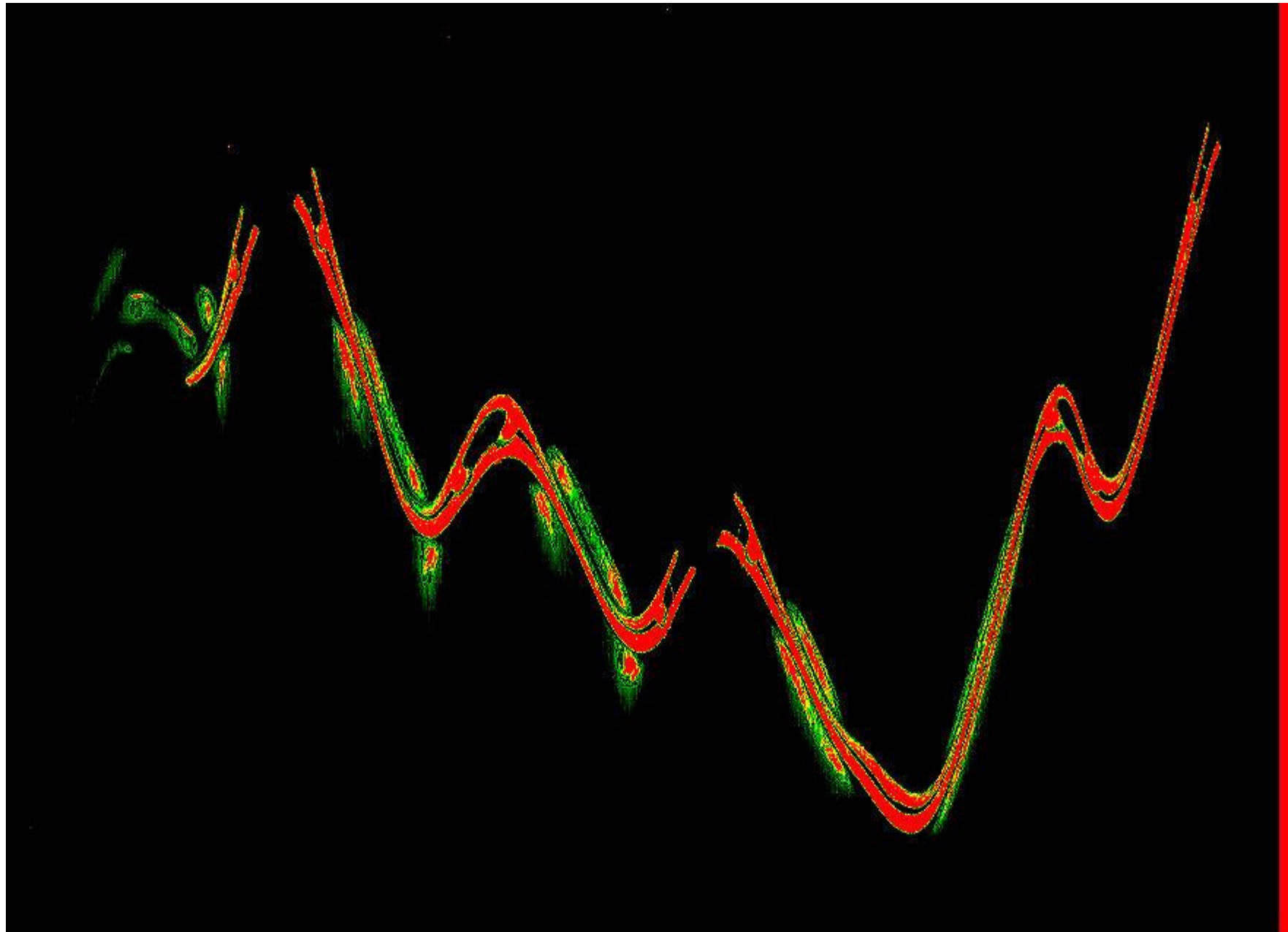


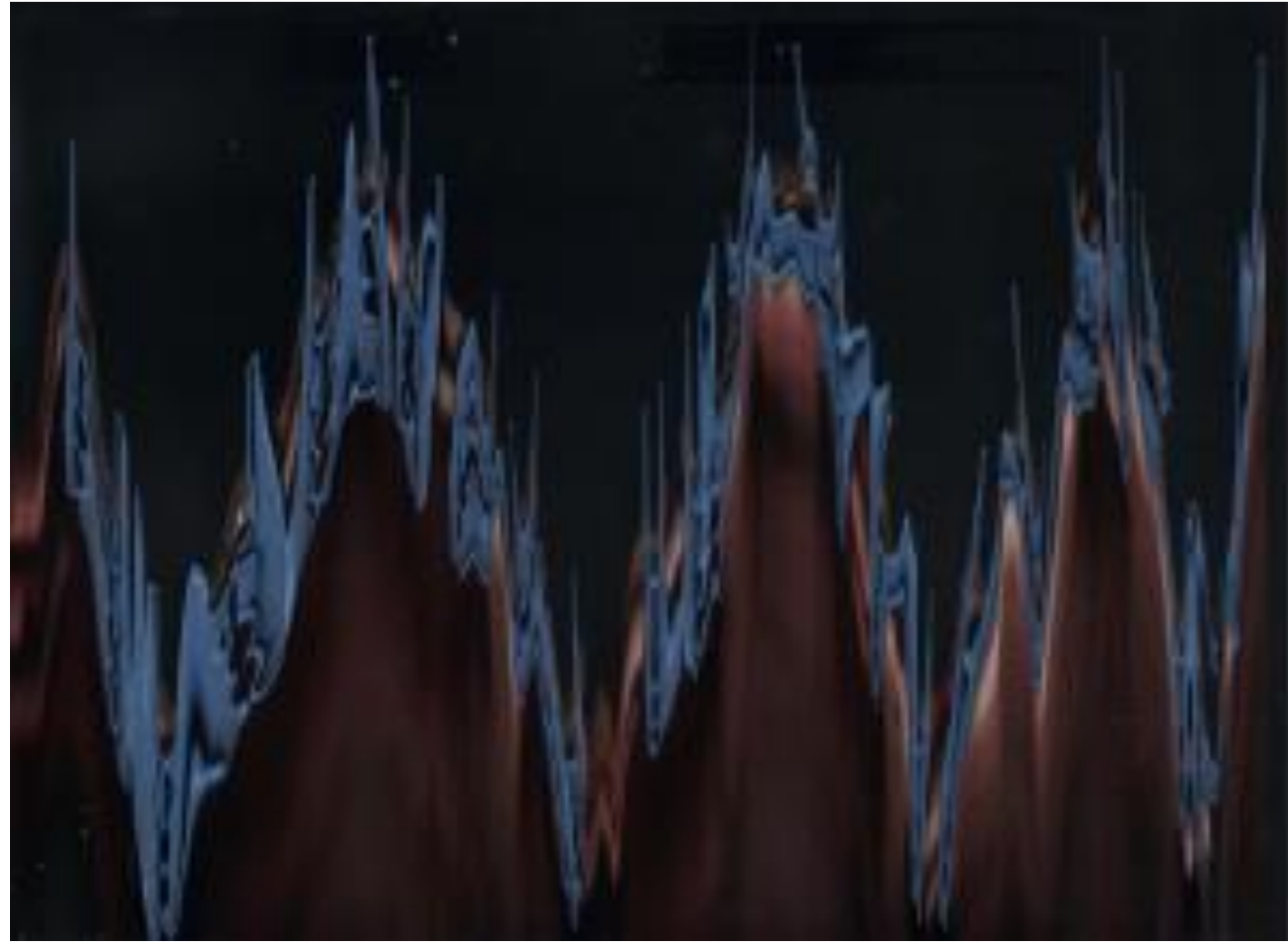












F'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXE

F'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXE

F'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXE

F'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXE

F'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXE

F'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXE

F'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXEF'EIXE



✓✓✓
Nov - 2017

O N O N O

N O V O N

O V O V O

N O N O N

HEXEH

Pau torto
nunca ficará ereto

sãõ

con

con

fu

so

sãõ

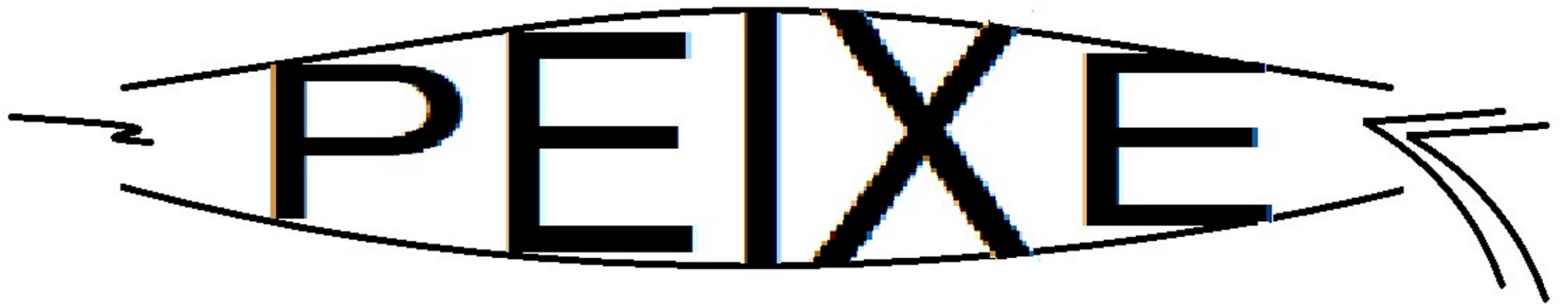
com

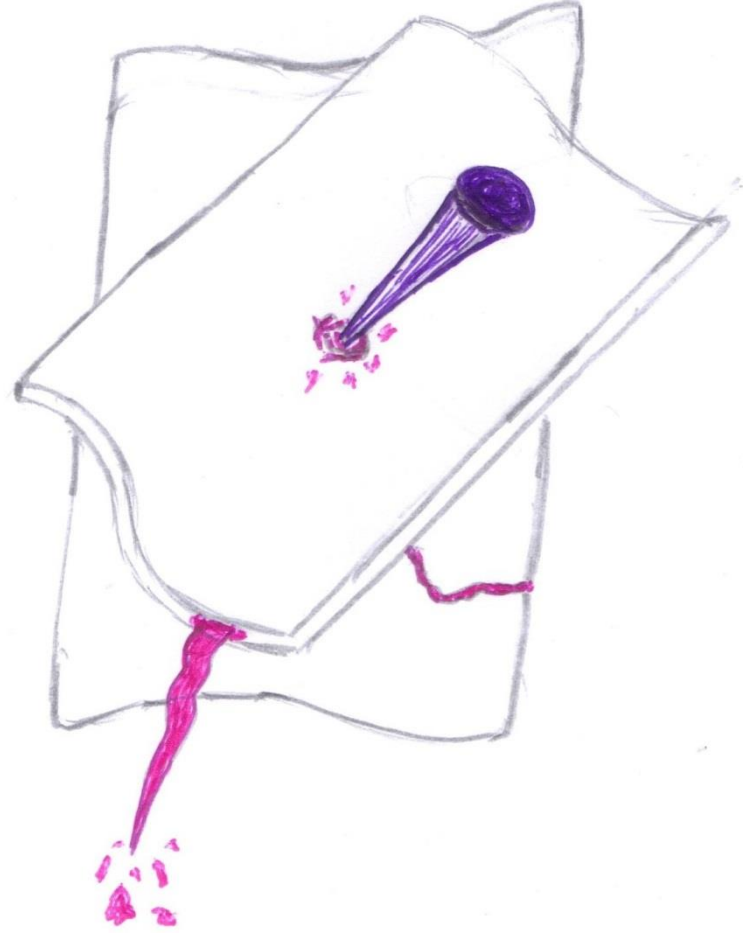
Sempre me agarrei ao material
agora estou preso
em madeira natural

O rio corre
se ficar parado morre

Pena sem tinta
Folha sem escrita

Pau torto
nunca ficará ereto







AGONAL
DIALOGO

PENPENPENPENPENPEN
PENPENPENPENPENPEN
PENPENPENPENPENPEN
PENPENPENPENPENPEN

LuizDSalles

Email.

ziuul@hotmail.com

Instagram

(se for profissional e tiver imagens de trabalhos)

A MOR TE CE DO R
MORTE
A | CEM
DOR
O
M
A